

M O N T H L Y **vol.24** U P

世界を変えた発明。



「四十二行聖書」。 この一冊の書物によって、 世界が近代化へと歩み始めました。

今、皆さんが手にとっているマンスリーアップを始め、
コミュニケーション・メディアの中心として、日々の生活に欠かせない印刷物。
今回は印刷の父と呼ばれる、ヨハネス・グーテンベルクについてご紹介します。

印刷の父と呼ばれているグーテンベルクですが、
実は印刷自体は中国が発祥の地なのです。西暦
105年、蔡倫(さいりん)によって紙が発明されると、
印を捺す習慣が広がっていきます。印には色をつけ
たくない部分を彫り、凸状にするという版画の技術
が使われており、ここから印刷が始まったとされてい
ます。6世紀から7世紀ごろになると、版の作成には木
が使われるようになり、木版が一般的になってきます。
このころ日本にも、仏教の教えとともに印刷技術が入っ
てきました。現在、世界で一番古い印刷物は日本の「百
万塔陀羅尼經」と言われています。

では、グーテンベルクは何をしたのでしょうか。厳
密に定義すれば、西洋における金属活字と印刷機
による印刷術の発明ということになります。1397年ごろ、
ドイツのメインで生まれたグーテンベルクは、ストラス
ブルで印刷の原理となる技術を学びます。その後、
彼は市民の間で聖書の需要が高まっていることを感じ、
故郷にもどり印刷機の発明に取り掛かったのです。
印刷機を完成させるためには印刷の際に、機械で均
等に大きな圧力を加えることが必要。そこで彼は、ぶ
どう搾り機をヒントにした、最初の印刷機を作り上げま
す。そして、鉛にスズ、アンチモンを混ぜ合わせた可
動式の丈夫な金属活字を作成。これにスズを油で練っ
た金属になじみやすい油性インクを使用することで、
彼の印刷術は完成しました。木版印刷では1枚の木
版に文章を彫って印刷していたため、文字の入れ替
えができるグーテンベルクの印刷は画期的なもので

した。こうして1455年、グーテンベルクは「四十二行
聖書」を刷り上げることに成功しました。その後、わ
ずか50年程の間にヨーロッパ中で1,000以上の印刷所
ができ、約30,000種、推定900万冊の本が発行されたと
言われています。印刷技術の広がりにより、市民
にも聖書が普及。こうした時代の動きが、ルターの宗
教改革につながっていったのです。「四十二行聖書」
は近代的な印刷の出発点であり、近代社会誕生の
象徴でもあるのです。一方、世界を変えるほどの発明
を成し遂げたグーテンベルクですが、印刷機を完成
させるまでに多額の借金を重ねていたため、資金提
供者たちに機材を差し押さえられてしまいます。その後、
パトロンからの施しを頼りに細々と暮らすという、不遇
な後年を送りました。

長らくグーテンベルクの印刷術が隆盛を極めますが、
産業革命以降、様々な印刷機が登場します。蒸気
機関で駆動する円圧印刷機、ストップシリンダ印刷機
や2回転印刷機などが開発されたのち、平版輪転印
刷機が誕生します。20世紀に入ると印刷機は高速化、
高品質化、自動化へ向けて急速な進化を遂げます。
また、衰退していく凸版印刷に変わって、オフセット印
刷が発展。さらには新たな印刷革命とも言えるDTP、
CTP、オンデマンド印刷機といったデジタル化の波は、
多くの可能性を示しています。コミュニケーション・メ
ディアの柱として、印刷はこれからもより高品位に、より便
利に進歩していくことでしょう。





<http://www.sezax.co.jp>

□ 本社・工場	〒146-0091 大田区鵜の木2-9-7	TEL 03(3758)2511(代)	FAX 03(3758)2754
		営業専用	FAX 03(3758)2544
□ 渋谷コア	〒150-0002 渋谷区渋谷3-19-1 渋谷オミビル6F	TEL 03(3400)9211(代)	FAX 03(3409)7315
	5F	TEL 03(3400)9401(代)	FAX 03(5468)9253
□ マニュアル企画部	〒146-0091 大田区鵜の木2-9-7	TEL 03(3758)2591(代)	FAX 03(5482)2777
□ 下丸子工場	〒146-0092 大田区下丸子2-20-4	TEL 03(3758)2510(代)	FAX 03(3758)8850

株式会社セザックスクリエイティヴ

〒150-0002 渋谷区渋谷3-19-1 渋谷オミビル2F TEL 03(3409)4970(代) FAX 03(3409)2732

株式会社セザックスインターナショナル

〒150-0002 渋谷区渋谷3-19-1 渋谷オミビル2F TEL 03(3409)0527(代) FAX 03(3409)6610



この小冊子には環境にやさしい大豆油インキを使用しています。

この小冊子は再生紙を使用しています。